

# Powšitkowne WOZJEWJENJA

njedźelu, 2. junija 2013

## Swjedžen za wšě wosady w Baćonju

Na woswjećenje přichada swjateju Cyrila a Metoda před 1.150 lětami na Morawu kaž tež 150lětneho wobstaća Towarstwa Cyrila a Metoda (TCM) a 150. róčnicy přerjeho wudaća Katolskeho Posoła su wšitcy wěriwi zbliska a zdaloka njedźelu, 16. junija, na džakny swjedžen do Baćonja přeprašeni. Z nyšporom w 15 hodź., kotryž změje starobiskop Joachim Reinelt, so swjedžen zahaji. Na farskej łuce poskići so potom pisany program za wšitke starobne skupiny. Nadrobniše informacije so hišće wozjewja.

## TCM na Klósterskim swjedženju w Marijinej Hwězdze

Prěni raz změje Towarstwo Cyrila a Metoda (TCM) na lětušim klósterskim a swójbnym swjedženju njedźelu, 23. junija, w klóstrje Marijinej Hwězdze informaciske stejnišćo. Z kemšemi w 10.30 hodź. so swjedžen zahaji a z ekumeniskim nyšporom w 17.30 hodź. zakónči. Mjez tym wočakuje hosći pisany program.

## Swójbne popołdno na Kukowskim hrodzišću

Dekanatne dušepastyrstwo přeprašuje na swójbne popołdno njedźelu, 9. junija, na Kukowske hrodzišćo. Započatk je w 14.30 hodź. z nyšporom, kotryž wuhotuje Chróšćanska šola. Přizamknje so swačina. Po tym zahraja džěci z Kulowskeje wosady džiwadłowu hru. Na to slěduja zaběry za mjeńše a wjetše džěci, kotraž přihotujetej Radworska wosada a farska wikarija Pančicy-Kukow. Za staršich a dalšich zajimcow je přednošk fararja Daniela Dzikiewicza pod hesłom „Swójba w Swjatym pismje“ předwidžany.

## Duchowna hudźba z Drježdžanskimi kapałnikami

W rjedže duchowneje hudźby spěwaja Drježdžanscy kapałnicy njedźelu, 2. junija, we 18 hodź. w tachantskej cyrkwi w Budyšinje. Pod nawodom tachantskeho kapałneho mištra Matthiasa Liebicha zaklinča twórby Schütza, di Lassa, Mendelssohna-Bartholdyja a Brucknera.

## Wěnc hórskich spěwow

1. serbska kulturna brigada z.t. Budyskeho serbskeho gymnazija přeprašuje wšitkich na koncert do Chróšćanskeje „Jednoty“. Hercy zahraja pjatk, 21. junija, w 20 hodź. na tradicionelnych instrumetach, rejoyanska skupina předstaji nowu scenu „Serbske powědky“ a chór přednjese mjez druhim mjenje znaty hudźbny cyklus Korle Awgusta Kocora „Wěnc hórskich spěwow“.